

Escuela de Bellas Artes "Carlos Morel" de Quilmes

Evaluación del Proyecto (Defensa Publica)

Según lo establecido en el Art. N° 13 de la Ordenanza 8023/97

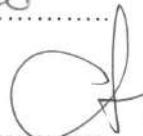
Cargo a Concursar... REGENTE DE ARTES VISUALES

Postulante: CAROLINA GALVAN

DNI:

ITEMS	PUNTAJE	OBSERVACIONES
Comprensión y Desarrollo	8,50	—
Análisis Critico	8,50	—
Fundamentación Teórica	8,50	—
Encuadre Práctico	8,50	—
Precisión, Terminología Temática	8,50	—
Desenvoltura	8,50	—

Puntaje Final... 8,50 Promedio... 8,50

Representante del Jurado:  Galvan.C

Firma:

 CASAZZA Leonardo
 ARAUZ EZEQUIEL
 CAPPÀ OMAR
 Pereyra Criselle Solange.
 ESTELA TORRES

CARGO VICEDIRECTOR Y REGENCIAS

ASPIRANTES		PUNTAJES POR INSTANCIAS			PUNTAJE FINAL	ORDEN DE MERITO
APELLIDO Y NOMBRE	CODIGO	ANTECEDENTES	OPOSICIÓN			
			ESCRITA	DEFENSA PUBLICA		
Daniel Landea (AD0111) VICEDIRECTOR MÚSICA, TEATRO Y DANZAS		10	8	—	—	—
Laura Zerba (MG7405) REGENCIA DE MÚSICA, TEATRO Y DANZAS		9,40	7,80	—	—	—
Carolina Galván (TO2001) REGENCIA DE PLÁSTICA, DISEÑO Y CERÁMICA		8,65	9,06	8,50 ocho 50/60	8,73 ocho 73/80	OK
—		—	—	—	—	—

CASARZO Leonardo

ARAUZ EZEQUIEL

OMAR GARRA

Pereyra Giselle Solari

ESTELA TORRES